

12. SUSPENSIONES: COMPLETAR LAS SIGUIENTES PROGRESIONES USANDO SUSPENSIONES DONDE SE INDIQUE

PREPARADAS:

1. I D A7 2. II- E- III- F#- 3. I D IV G 4. III- F#- IV G 5. II-7 E-7 V A

6. I Bb IV- Eb- 7. IV Eb V F 8. III- D- IV Eb 9. IV Eb I/3 Bb/D 10. V F VI- G-

11. I G II- A- 12. III- B- IV C 13. V/3 D/F# I G 14. I G bVI6 Eb6 V/7 D/C I/3 G/B

16. V7 C VI- D- 17. I/3 F/A IV Bb 18. II- G- I/3 F/A 19. VI-7 Bb-7 V7 C7 20. #VIISM7 C#o7 VI- D-

SIN PREPARAR:

VI- IV I IV II- V7 IV V I IV-

21. A- F 22. C F 23. D- G7 24. F G 25. C F-

VI- III- IV I bVII7 II- I bIIIbism7 II-

26. Eb C- 27. G- Ab 28. Eb Db7 29. F- Eb 30. Gb7 F-

VI- IV I/3 IV I IV/3 III/3 VI- IV V

31. E- C 32. G/B C 33. G C/E 34. B-/D E- 35. C D

V I/3 I/3 IV- I V7/VI I bVI IV- V7

36. E A/C# 37. A/C# D- 38. A C#7 39. A F 40. D- E7

13. RETARDOS: COMPLETAR LAS SIGUIENTES PROGRESIONES USANDO RETARDOS DONDE SE INDIQUE

PREPARADOS:

1. I F 7-8 IV B \flat 2. C7 I F 2-3 3. IV B \flat 7-8 II- G- 4. VI- D- V C 2-3 5. III- A- II- G- 4-5

6. I G 7-8 III-/5 B-/F# 7. I G 7-8 bVI E \flat 8. I G 7-8 IV C 7-8 9. VI- E- V C 2-3 10. II- A- V/3 D/F# 7-8

11. I B \flat 2-3 IV E \flat 2-3 12. III- D- 2-3 VI- G- 2-3 V F 2-3 13. VI- F 7-8 III- D- 2-3 II- C- 2-3

16. I D 7-8 VI- B- 7-8 17. VI- B- 7-8 IV G 7-8 18. IMA7 DMA7 IV G 4-5 V A 4-5 IV G 4-5 V A 7-8 I D 7-8

SIN PREPARAR:

21. $\overset{I}{Bb}$ $\overset{bVII}{Ab}$ 22. $\overset{II-}{C-}$ $\overset{IV}{Eb}$ 23. $\overset{VI-}{G-}$ $\overset{II-}{C-}$ 24. $\overset{I}{Bb}$ $\overset{bVI}{Gb}$ 25. $\overset{III-}{D-}$ $\overset{V/7}{F/Eb}$

26. $\overset{I}{G}$ $\overset{bIII}{Bb}$ 27. $\overset{II-7}{A-7}$ $\overset{V7}{D7}$ 28. $\overset{III-7}{B-7}$ $\overset{II-}{A-}$ 29. $\overset{I}{G}$ $\overset{V}{D}$ 30. $\overset{III-}{B-}$ $\overset{II-/\#}{A-/C}$

31. $\overset{I}{F}$ $\overset{bVI/MA7}{Db/MA7}$ 32. $\overset{IV}{Bb}$ $\overset{VI-}{D-}$ 33. $\overset{I}{F}$ $\overset{VI-}{D-}$ 34. $\overset{IV}{Bb}$ $\overset{V7}{C7}$ 35. $\overset{I}{F}$ $\overset{IV-}{Bb-}$

36. $\overset{I}{D}$ $\overset{III-}{F\#-}$ 37. $\overset{V/\#}{A/C\#}$ $\overset{I}{D}$ 38. $\overset{I}{D}$ $\overset{bVII}{C}$ 39. $\overset{IV}{G}$ $\overset{bII}{Eb}$ 40. $\overset{V7}{A7}$ $\overset{I}{D}$

14. SUSENSIONES/RETARDOS: COMPLETAR LAS SIGUIENTES PROGRESIONES USANDO RETARDOS Y/O SUSENSIONES DONDE SE INDIQUE

1.

C E- F F- C

2 - 3 4 - 3 9 - 8 7 - 8 4 - 3
6 - 5 4 - 3 6 - 5

2.

C F- B^b E^b A^b D^ø G C

7 - 8 9 - 8 7 - 8 4 - 3 4 - 5 9 - 8 2 - 3 4 - 3 4 - 3

3.

C E7 A- F G G7 B^b F C

6 - 5 4 - 3 9 - 8 6 - 5 2 - 3 9 - 8 6 - 5

4.

A- F B^ø E7 A- F D- G7 C

4 - 3 7 - 8 9 - 8 9 - 8 2 - 3 4 - 3 2 - 3 9 - 8