

Audio 3 anexo

3.2.1 Ciclo de 5tas justas ascendentes con acordes mayores séptima:

♩ = 60

Nota de referencia

Cma7 Gma7 Dma7

5 Ama7 Ema7 Bma7

8 F#ma7 Dbma7 Abma7

11 Ebma7 Bbma7 Fma7 Cma7