

12. 11-7 V7 CONTIGUOS: ANALIZAR Y COMPLETAR LAS SIGUIENTES PROGRESIONES CON LOS SATELITES CORRESPONDIENTES

CONTIGUO -----

C#-7      F#7      11-7      V7      C:      IMA7      F#°      V7 (V7/11) (V7/11)      B7(b9)

C#-7      F#7      D-7      G7      CMA7(9)

1

B      E      C      F      B°      E-      A-

CONTIGUO -----

E:      IMA7      IVMA7      (V7/11)      G:      11-7      V7      IMA7

E MA7      A MA7(#11)      G#-7      C#7      A-7      D7      G MA7

5

D#°      G#-      F#      B      A#-      G#-      D#-      C#      B-      A-      E-      D      A-      G

D#°      G#-      F#      B      A#-      G#-      D#-      C#      B-      A-      E-      D      A-      G

CONTRABASO

C-7 — F7 — F#-7 — B7 (V7/V1) — Bb-7 — Eb7 — Ab: — Ab<sup>IMA7</sup> MA7

CONTRABASO

C-7(11) — F7 — D: — VI-7 — V7/V — II-7 — V7 — I —

B-7 — E7(9) — E-7(9) — A7(13) — D(A009)

13. 11-7 V7 CONTIGUOS: ANALIZAR Y COMPLETAR LAS SIGUIENTES PROGRESIONES CON LOS SATELITES CORRESPONDIENTES

G:
(V7/11)
CONTIGUO
(SUBV/V)
11-7
V7/V1

B-7
E7
B<sup>b</sup>-7
E<sup>b</sup>7
A-7
F#°
B7(b9)

C#- B- F#- E
C- B<sup>b</sup>- F- E<sup>b</sup>
B- A-
G F#° C B

A
F#-
A<sup>b</sup>
F-
G
E-
A-

VI-
(V7/11)
CONTIGUO
SUBV/V
11-7
V7

E-
A7
B<sup>b</sup>-7
E<sup>b</sup>7
A-7
D7(9)

F#° E-
B- A
C- B<sup>b</sup>- F- E<sup>b</sup>
B- A- E- D

D
G
A<sup>b</sup>
D<sup>b</sup>
G
C

IMA7  
GMA7

D-7 (V7/IV) G7

CONTINUO ----- bVII7- (SUBV7/1) Bb:

I

Bb

A-7(11) D7 (V7/VI) VI-7 (VI-7) V7/IV C7

II-7 (II-7) V7 (V7) I

C-7(9) F7(13) Bb(A009)